

MERCOSUR AUDIOVISUAL

INFORMACIONES, LUGAR, FECHAS y HORARIOS TALLERES

El horario es de Lunes a Sábado de 9.00 a 12.20 y 13.30 a 16.40 para todos los talleres.

CATEGORÍA BÁSICO

Taller 01: A realizarse en el aula teatro del CCEJS Herrera entre Estados Unidos y Tacuary, del 21 al 26 Enero 2013.

- Este taller es obligatorio para todos los asistentes a las especialidades.

CATEGORÍA DIRECCIÓN: A realizarse en IPAC, Hernandarias 863, del 28 de Enero al 23 de Febrero, 30 cupos. Se divide en:

Taller 02: Lenguaje audiovisual 28 Enero al 02 Febrero

Taller 03: Guión 04 al 09 Febrero

Taller 04: Guión Técnico y Rodaje 11 al 16 Febrero

Taller 05: Dirección y Elenco 18 al 23 Febrero

CATEGORÍA FOTOGRAFÍA: A realizarse en IPAC, Hernandarias 863, del 28 de Enero al 23 de Febrero, 20 cupos.

Taller 06: Introducción a la Dirección de Fotografía 28 Enero al 02 Febrero

Taller 07: Cámara, Lentes y Composición de Cuadro 04 al 09 Febrero

Taller 08: Iluminación, Color y Maquinaria 11 al 16 de Febrero

Taller 09: La Dirección de Fotografía, el Rodaje y la Posproducción 18 al 23 Febrero

CATEGORÍA ARTE: A realizarse en el CCEJS, Hernandarias 863, del 04 al 23 de Febrero 2013, 25 cupos.

Taller 10: La Dirección de Arte 04 al 09 de Febrero

Taller 11: Producción de Arte, Escenografía Presupuesto 11 al 16 Febrero

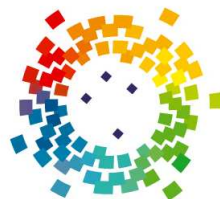
Taller 12: Técnicas y Puesta en Práctica 18 al 23 Febrero

CATEGORÍA SONIDO: A realizarse en IPAC, en Hernandarias 863, del 04 al 23 de Febrero 2013, 20 cupos.

Taller 13: Sonido Directo 04 al 09 Febrero

Taller 14: Edición de Sonido 11 al 16 Febrero





MERCOSUR AUDIOVISUAL

Taller 15: Banda Sonora y la Música en el Audiovisual 18 al 23 Febrero

CATEGORÍA PRODUCCIÓN: A realizarse en IPAC, en Hernandarias 863, del 04 al 23 de Febrero, 25 cupos.

Taller 16: Introducción a la Producción Audiovisual 04 al 09 Febrero

Taller 17: Producción Ejecutiva, Financiamiento y Negociación 11 al 16 de Febrero

Taller 18: Dirección de Producción 18 al 23 de Febrero

CATEGORÍA MONTAJE: A realizarse en IPAC, en Hernandarias 863, del 04 al 23 de Febrero, 20 cupos.

Taller 19: Introducción al Montaje 04 al 09 Febrero

Taller 20: Herramientas de Edición 11 al 16 Febrero

Taller 21: Estilos 18 al 23 Febrero

CATEGORÍA REALIZACIÓN: A realizarse en IPAC, del 25 de Febrero al 16 de Marzo,

Taller 22: Desarrollo 25 Febrero al 02 de Marzo

Taller 23: Producción 04 al 09 de Marzo

Taller 24: Posproducción 11 al 16 de Marzo

